



AUDIOTECHNIKA

Bez ozvučení a komunikace se neobejde žádná akce.

▶ Ozvučení pro výstavy	výkon	
JAMO ARTINA	60W	vhodné pro výstavy (převážně instalace na stěnu)
JAMO ART	90W	vhodné pro výstavy (převážně instalace na stěnu)
SONICAST S-100	50W	úzce směrový reproduktor pro mluvené slovo
▶ Ozvučení pro konference	výkon	
GENELEC	80W	aktivní reproduktory
JBL PRX 515, 615	600W	aktivní reproduktory
JBL VP7212	2200W	aktivní reproduktory
JBL VP SUB	1800W	aktivní sub-basový reproduktor
JBL PRX 512, 612 M	500W	aktivní monitorový reproduktor
JBL SRX 812	2000W	aktivní reproduktory
JBL SRX 815	2000W	aktivní reproduktory
JBL SRX 818	1000W	aktivní sub-basový reproduktor
JBL VRX 928 LA	875W	pasivní reproduktory včetně zesilovače – ideální pro Front Fill
JBL VRX 932 LAP	875W	aktivní reproduktory – možno složit jako Line Array
JBL VRX 918 SUB	750W	aktivní sub-basový reproduktor – možno přidat do Line Array Systému
JBL VRX AF		rám pro zavěšení Line Array systému VRX 932
JBL PRX AF 612/615		rám pro zavěšení reproduktorů JBL PRXM 612/615
JBL CBT100		sestava sloupových reproduktorů a subbasů JBL - bílé provedení
NEXO PS8, 10, 15		pasivní reproduktory
NEXO RS15	SPL 139 dB	sub-basový reproduktor
▶ Velké ozvučení a Line array	výkon	
MEYER SOUND MSL-4	1250W	aktivní reproduktor
MEYER SOUND UPA	1000W	aktivní reproduktor
MEYER SOUND 650P	1240W	aktivní sub-basový reproduktor

L-Acoustics KIVA		Line array sestava – 6× KIVA, 2× KILO, držák KIBU
L-Acoustics KILO		basový reproduktor
L-Acoustics SB18		basový reproduktor 18"
L-Acoustics X12		pasivní reproduktor / odposlech
L-Acoustics 108P		kompaktní aktivní reproduktor
L-Acoustics SYVA		pasivní reproduktory - colinear system - SYVA + SYVA
		LOW + SYVA BASE
L-Acoustics ARCS wide		dvoupásmový pasivní reproduktor
L-Acoustics SB18		pasivní basový reproduktor
L-Acoustics LA4	4000W	čtyřkanálový zesilovač s integrovaným DSP
L-Acoustics LA8	7200W	čtyřkanálový zesilovač s integrovaným DSP

► Ozvučení NEXO

	výkon	
NEXO STM M46	SPL 145 dB	pasivní reproduktor, hlavní modul systému STM
NEXO STM B112	SPL 141 dB	basový modul systému STM
NEXO STM S118	SPL 143 dB	sub-basový modul systému STM
NEXO STM M28	SPL 140 dB	downfill reproduktor pro STM
NEXO GeoS8		kompaktní Line Array systém (alternativa L-Acoustics KIVA)
NEXO GeoS12		výkonný Line Array systém (alternativa L-Acoustics KARA)
NEXO 45N12		unikátní modulární monitorový reproduktor

► Mikrofony – drátové

- Mikrofon drátový** – dynamický mikrofon (Sennheiser, AKG, Shure)
- Mikrofon drátový** – kondenzátorový mikrofon (Sennheiser, AKG, Shure)
- Mikrofon drátový** – pár drátových kondenzátorových mikrofonů na řečnický pult
- Sennheiser ME66** – reportážní mikrofon na teleskopické tyči s větrnou ochranou, (tyč 5-dílná 66 – 249 cm)
- Mikrofon konferenční** – zapínání mikrofonu tlačítkem
- Centrální jednotka** – centrální jednotka ke konferenčním mikrofonům

► Mikrofony – bezdrátové

- Mikrofonní sada** – mikrofonní sada SENNHEISER G1, 2, 3 (obsahuje mikrofon – ruční, hlavový, klopový)
- Mikroport sada** – profesionální série SENNHEISER 3000
- Mikrofonní rack** – sestava SENNHEISER G3–6 přijímačů, 4× ruční mikrofon, 4× vysílač, 3× hlavový, 3× klopový mikrofon
- Mikrofonní rack DIGITAL** – 4-kanálový digitální mikrofonní přijímač SHURE ULX-D4QE včetně 2ks antén UA874E, frekvence H51, 534-598 MHz
- Mikrofonní rack DIGITAL** – rack se 4 přijímači SHURE QLX-D včetně 2ks antén UA874E, frekvence H51, 534-598 MHz
- Ruční mikrofon DIGITAL** – digitální ruční mikrofon SHURE ULXD2 nebo QLXD2 s hlavou SM58, frekvence H51, 534-598 MHz
- Hlavový/klopový mikrofon DIGITAL** – set beltpack vysílače SHURE ULXD1 včetně hlavového mikrofonu DPA FIDB10-2 a klopového mikrofonu DPA 4080-BM, frekvence H51, 534-598 MHz
- Hlavový mikrofon DIGITAL** – set beltpack vysílače SHURE QLXD1 včetně hlavového mikrofonu DPA FIDB10-2, frekvence H51, 534-598 MHz
- Mikrofonní hlava** – SHURE BETA58A
- Mikrofonní hlava** – SHURE KSM9
- Náhlavní mikrofon** – profesionální náhlavní mikrofon DPA
- Klopový mikrofon** – studiový klopový mikrofon SENNHEISER MKE40
- Odposlechový systém In-ear** – 626-668MHz – SENNHEISER SR300 IEM B G3
- Házecí mikrofon** – CATCHBOX - pro beltpack vysílač SENNHEISER a SHURE (logo AV Media)



Házecí mikrofon – branding - obal mikrofonu pro klienta na míru (základní cena)

Bezdrátový konferenční mikrofon – TELEVIC CONFIDEA, zapínání mikrofonu tlačítkem, provoz na 2,4 a 5 GHz

Bezdrátový konferenční mikrofon – BOSCH DICENTIS, zapínání mikrofonu tlačítkem, displej, hlasování, provoz na 2,4 a 5 GHz

Centrální jednotka – centrální jednotka k bezdrátovým konferenčním mikrofonům

► **Mixážní pulty a příslušenství**

Soundcraft 2/6 – mixážní pult, od 2 do 6 mono vstupů, 2× stereo vstup

Soundcraft 8/12 – mixážní pult, od 8 do 12 mono vstupů, 2× stereo vstup

Soundcraft Signature 12 – mixážní pult, 8× mono vstup, 2× stereo vstup, digitální efekty

Soundcraft Si Impact – mixážní pult, 32× mono vstup, 16× mono výstup, digitální efekty

Soundcraft Performer 2 – digitální mixážní pult, 24× vstup a 16× výstup, efekt

Stagebox pro Performer 2 – stage box 16/8, kabel 100 m

Soundcraft Performer 3 – digitální mixážní pult, 32× vstup a 16× výstup, efekt

Stagebox pro Performer 3 – stage box 32/16, kabel 100 m

Soundcraft Vi1 – digitální mixážní pult, 32× vstup a výstup, efekt

Stagebox pro Vi1 – stage box 32/8, kabel 100 m

Yamaha 01V96 – digitální mixážní pult, 32 mono, 4 stereo, 8 groups, 8 AUX

Yamaha LS9 16 – digitální mixážní pult

Yamaha LS9 32 – digitální mixážní pult

Yamaha PM5D-RH – digitální mixážní pult, 48 mic inputs, 36 Omni Out

Yamaha M7CL-48ES – digitální mixážní pult, 48 mono, 4 stereo, 16 mix bus

Yamaha CL5 – digitální mixážní pult, 72 mono, 8 stereo, 24 mix bus

Yamaha QL5 – digitální mixážní pult, 64 mono, 8 stereo, 16 mix bus

Yamaha QL1 – digitální mixážní pult, 32 mono, 8 stereo, 16 mix bus

RIO1608, RIO3224 – stagebox pro CL5 a QL5

InnovaSON Eclipse – digitální mixážní pult, 104 vstupů, 48 mix bus

InnovaSON SY80 – digitální mixážní pult, 80 IN, 80 OUT, 48 mix bus

Zvukový rack – sada 4 ks bezdrátových mikrofonů, CD, MP3 recorder, EQ

BSS minidrive – zařízení pro distribuci signálu do reproduktorů, 2× vstup, 6× výstup

DBX drive 4/8 – zařízení pro distribuci signálu do reproduktorů, 4× vstup, 8× výstup

CD přehrávač

MD rekordér – mini disk rekordér

MP3 rekordér

DJ Mix – D.J. Mixážní pult Pioneer DJM 900 NXS2

DJ CD – profesionální CD přehrávač pro DJ – PIONEER CDJ-2000

Ekvalizer – EQ DBX 1531

Multieffekt – multieffekt Lexicon PCM 90

Multieffekt – multieffekt Yamaha Spx 990

Noise gate – noise gate Drawmer 404

► **BACKLINE – hudební nástroje a příslušenství**

Bicí souprava Premier

Kontrabas



Tympány
Klávesy
Notové lampičky
Notové stojany

KOMUNIKAČNÍ ZAŘÍZENÍ

► Drátové komunikační zařízení – Intercom

Digitální komunikační systém GreenGo – drátová stanice vícekanálového komunikačního systému
2-wire interface GreenGo – rozhraní pro připojení analogového komunikačního zařízení Clearcom, Axxent
4-wire interface GreenGo – rozhraní pro připojení radiostanic Motorola k systému
Ovládací pult pro režiséra GreenGo – 16-kanálová konzole pro režii
Centrální jednotka – Axxent, ClearCom
Beltpack včetně headsetu
SET – Axxent MS-2000, 1× centrální stanice, 5× beltpack včetně headsetu
Megafon

► Bezdrátové komunikační zařízení – Intercom

Centrální jednotka – ClearCom
Beltpack včetně headsetu
SET – ClearCom 1× centrální stanice, 4× beltpack včetně headsetu
Digitální komunikační zařízení GreenGo – bezdrátová stanice vícekanálového komunikačního systému

